

מפתן ביתך | פתחה של העיר העתיקה, ירושלים

מנחם שיינין

שמות המנחים: פרופ' בני ראובן לוי | אדר' דנה אבורזון | אדר' יואב לניר | אדר' איציק אלחדוף | אדר' אודי מנדלסון



מקצוע
תערוכת בוגרים 2014
בית הספר לארכיטקטורה
אוניברסיטת אריאל בשומרון



נראה שהחפירות הארכיאולוגיות בעיר העתיקה הן מהחשובות והמעניינות ביותר לכל מי שיש לו עניין עם מעמדה ההיסטורי של ירושלים. אך מלבד עניין המורשת ההיסטורית הטמון במקום, הר הבית והכותל המערבי, מהווים עד היום מוקד עלייה לרגל לרבבות בני אדם. כיצד אם כן, ניתן ליצור מקום משמעותי, שיוכל לספק את 2 המימדים הללו במלא עוצמתם? האם המקום יוכל להתרחב ולתת את אותותיו גם מחוץ לעיר העתיקה המוקפת חומת אבן, והאם מרכזותו ההיסטורית והרוחנית של הר הבית עשויה להתחדש בקדם?

הצעתי היא ליצור דרך בעלת משמעות כוללת, המחברת את העיר החדשה עם העיר העתיקה. דרך שחושפת את העבר ההיסטורי, האדריכלי והארכיאולוגי של המקום ויחד עם זאת יוצרת ומספקת מימד של קדושה והתעלות רוחנית בהתקרבה למוקד העלייה - הר הבית והכותל המערבי.

את ניתן ליישם גם באופן התכנון הארכיטקטוני לשכבות קדומות. בכוונה לתכנון רב מפלסי הנוגע בכמה שיותר שכבות ארכיאולוגיות קדומות. החתך מדגיש את רב המפלסיות, ומציג לאדם החווה את המקום תמונה רב גונית, מורכבת ומעניינת. הסדר מתקבל כתוצאה מכניסות אור ממוקדות ומחתך מרכזי המכוון ומנכיח את המעשה העכשווי שנעשה ע"י המתכנן.

